

CC't Vondel - Halle

Technische Fiche - Concertzaal



Secretariaat: J. Possozplein 40, 1500 Halle
02 / 365 98 27
cultuurcentrum@halle.be

Hoofd techniek: Kristof Jacob
02 / 365 98 14
kristof.jacob@halle.be

Huisbewaarster: Valerie Nuyttens
0471 08 56 98
concierge.vondel@halle.be

Inhoudstafel

1. Algemeen	2
2. Podium	2
3. Trekken	3
4. Theaterverlichting	5
5. Lichtplan zaalbrug	6
6. Audio	7
7. Video	8
8. Communications	8
9. Kleedkamers	8
10. Stroomaansluiting	8
11. Zaalverlichting	8
12. Piano	8
12. Veiligheid	8
13. Laden en lossen	10



www.vondel.be

1. Algemeen

- afmetingen: Lengte 22, 15 m (gemeten tot aan het voorpodium)
Breedte 24,70 m (19.3 m tussen de tribunes)
Hoogte in het midden 8.77 m, 4.8m aan de zijkanten
- maximum capaciteit van 960 personen staand zonder meubilair
- geoliede houten parketvloer
- gemakkelijk bereikbaar voor rolstoelgebruikers
- volledig verduisterbaar
- airconditioning, ventilatie en verwarming
- geen rookmelders en brandkoepels, wel manuele drukknoppen en sirenes

Meubilair

- 70 klaptafels 1,70m x op transportkarren lengte=1,7m breedte= 0,7m, max. 6 personen per tafel
- 700 stapelbare stoelen zonder leuning, zitkuip in beuk, lichtbruin naturel
- 18 hoge ronde receptie tafels diameter 0.87m, h=115cm (geen gebruik bij fuiven)
- zittribunes met 386 zitplaatsen , technisch compartiment (2 x 6 stoelen) op 2 plaatsen (boven en onder)
- zittribunes hebben een vaste positie op 2m50 van het voorpodium

Podium Elementen

- 16 podiumelementen 2m x 1m, bovendeck zwart
- verwisselbare poten : 40 x 20cm, 64 x 40cm, 40 x 60 cm, 40x 80cm
- 8m leuning voor podiumelementen

2. Podium

- vast gedeelte: speelvlak breedte 10m, diepte 8m tot einddoek (zonder voorscene)
- afstand van voorpodium tot eindmuur 15m
- toneelopening: breedte 10m hoogte 5.4 m
- geen portaalbrug
- brandscherm in toneelopening, manuele bediening of automatisch bij stroomuitval
- in de hoogte verstelbare halfronde voorscène, gebruikt als goederenlift of orkestbak, b=14m d=5m
- toneelvloer bestaat uit een zwarte, houten vloer (afzelia). Er mag niet genageld of gevezen worden!
- verloop: 0 cm per m
- hoogte scène t.o.v. zaalvloer: 1,26 m
- zwarte, grijze en witte balletvloer
-

Afstopping:

- harlekijnfries in zwart fluweel, in de hoogte verstelbaar
- vaste voordoek in zwart fluweel, elektrisch bediend en via DMX
- tussendoek in zwart fluweel, kan geplaatst worden aan een vrije trek naar keuze
- vaste achterdoek: in zwart fluweel op trek 18
- 3 paar poten in zwart fluweel, kunnen snel verwisseld worden van trek
- 4 friezen in zwart fluweel
- vrije hoogte tussen de toneelvloer en onderzijde friezen: 6 m

3. Theatertrekken

- 18 elektrische toneeltrekken met variabele snelheid
- Lengte van de roedes 9m30
- max verdeelde last 300kg per trek
- max puntlast onder de staalkabels 150kg
- max puntlast tussen de staalkabels 100kg
- max puntlast uiteinde 30kg
- tussenafstand 40 cm
- eerste trek op 40cm na de voordeek
- vast eindgordijn op trek 18

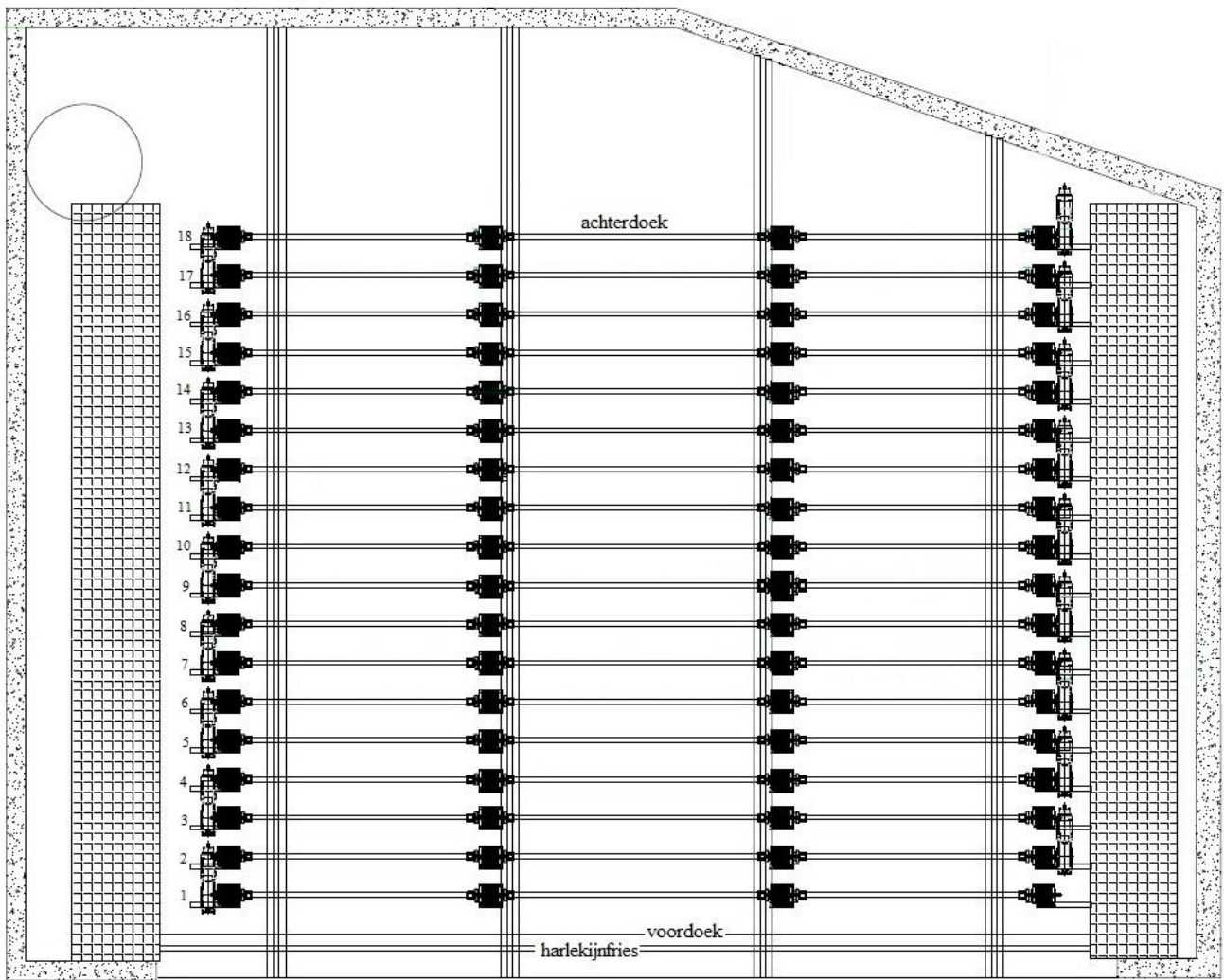
Voorpodium

- 2 trussen “Quatro” (max 150 kg) , verplaatsbaar, kunnen niet zakken

Stockage:

- 1 elektrische stockage trek achter einddoek: max verdeelde last 750 kg
- 1 elektrische stockage trek kant cour max verdeelde last 250 kg

Trekkenplan



4. Theaterverlichting

Lichttafel:

- Chamsys MQ 80 + 2x extra wing compact
- Vanuit de regie zijn er 3 Cat 6 kabels naar het podium (audio, licht (Artnet) en video, XLR lijn 3P voor ASL en 2 aparte dmx lijnen 5P)

Dimmers:

- 1 memorack ADB uitgerust met 84 kringen van 2,5 kW en 9 kringen van 5kW
- 3 eurorack ADB uitgerust met 24 kringen van 2.5kW
- 3 memopacks ADB uitgerust met 6 kringen van 3kW
- Alle dimmers hebben CEE aansluiting mono 16A

Theaterspots:

- PAR 64 1 kW 15 x CP 60 15 x CP 61 30 x CP62 4 x CP95

LED:

- 14 ledpar Showtec Spectral M 1500 ZQ4 (RGBW met zoom)
- 12 ledpar Showtec Spectral M 800 MKII (RGB)
- 25 Chauvet Professional Reve E3 profiel (RGBAMW) met Iris en frost
- 25 Chauvet Professional 915 FC fresnell (RGBWAMW) met flappen

Volgspot:

- Spotlight 1.2kW, 8 kleurenfilters

Moving Heads:

- 4 Martin Mac TW 1
- 4 Martin Mac 575 krypton
- 16 Chauvet R1 led wash

Hazer

- Swefog Ultimate 3000 DMX

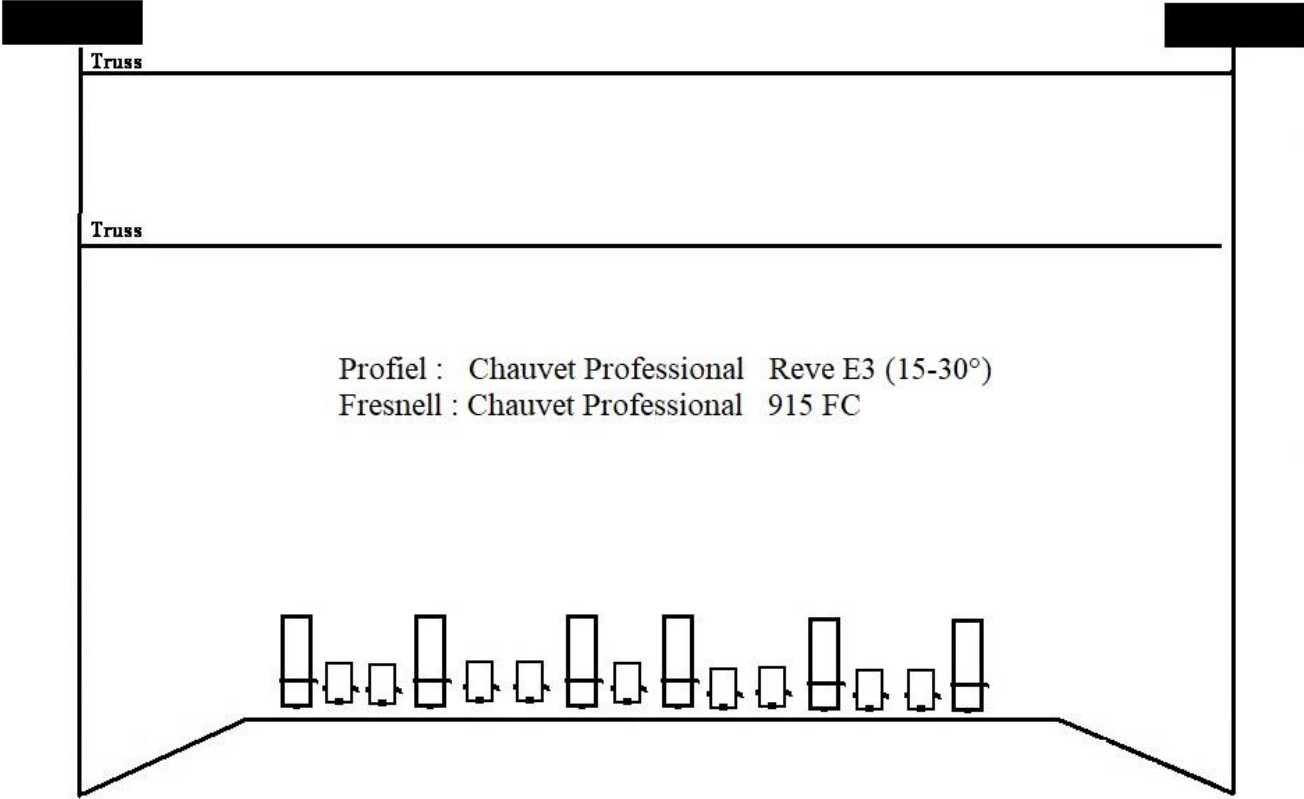
FX:

- 3 showtec sunstrip 2 (20 x 35W)
- 8 Stageblindes elk met 4 lampen 120V / 650 W (2 aparte kringen per armatuur – shuko)
- 2 blacklights 400 W
- 5 stroboscoop 1800 W DMX
- 1 spiegelbol diameter 50 cm met elektrische motor
- 2 rookmachines

Stands

- 8 statieven min. hoogte: 1,25 m en max. hoogte : 2,10 m
- 6 toneeltorens met tussentrappen hoogte 60, 120 en 180 cm

5. Lichtplan Zaalbrug



6. Audio

mengtafels:

- Midas M32
- Midas M32 R
- Stageblock Midas DL32

FOH – D&B per kant

- 4 x Q1 gevlogen , verstelbaar in diepte
- 2 x Q-sub stacked
- 1 x Q7 als in-fill
- 1 x E12D als center fill
- Aansluiting op AES is mogelijk, front, sub en infill's apart aansturen is mogelijk
- Vanuit de regie zijn er 3 Cat 6 kabels naar het podium (audio, licht (Artnet) en video, XLR lijn 3P voor ASL en 2 aparte dmx lijnen 5P)

Monitors:

- 7 x D&B Max2 op 4 versterkers D6

In-ears:

- 3 Sennheiser ew 300 IEM G3
- 2 Sennheiser A2003UHF
- Sennheiser AC 3

Algemene zaalversterking

- 6 x JBL control 28, Opgesteld links en rechts van de zaal op 3 stereoversterkers JBL type MPA400

Mobiele set

- 4 EV ELX115P topkast
- 4 EV ELX118P sub

Muziekbronnen

- 4 Tascam CD160

Micro's

- | | | | |
|-----|---------------|-------------------|-------------------------------|
| - 4 | Sennheiser | Md 421 | gitaar/bas |
| - 1 | AKG | Ck 31 (gooseneck) | spraak |
| - 4 | Sennheiser | MKH 815T | shotgun |
| - 6 | Shure | Sm 57 | gitaar, blazers |
| - 2 | Shure | Beta 58A | zang |
| - 8 | Shure | Sm58 | zang, spraak |
| - 1 | Beyer-Dynamic | M69TG | zang, spraak |
| - 5 | Neumann | Km 184 | overhead, instrumenten |
| - 1 | Neuman | Km 104 | zang, spraak |
| - 1 | Neuman | Km 105 | zang, spraak |
| - 2 | Sennheiser | E 606 | blazers, gitaar |
| - 3 | Sennheiser | E 906 | blazers, gitaar |
| - 1 | AKG | D112 | bassdrum, bass |
| - 3 | AKG C | 411 pp | strijkers, akoestische gitaar |
| - 1 | AKG | P4 | Toms |

- 4 Sennheiser E 904 clip-on toms
- 10 BSS Audio AR-133 DI box
- 4 Shure CVO overhead / koor
- 3 Audiotechnica AT8538 clip-on
- 2 Rode NTG-2 shotgun
- 4 Shure CVD-B tafelmicrofoon spraak

Draadloze micro's:

- 5 Shure QLXD met combiner en antenne
- 5 Handhelds : 4 x SM58 en 1 beta 58
- 4 Bodypack transmitters en 4 x DPA 4066

Stands:

- 14 K&M hoog
- 16 K&M laag
- 6 Boston statief met ronde voet (zonder arm)
- 10 K&M tafel microfoonstatieven

Muziekpupiters:

- 50 Gravity NS ORC 1
- 5 K&M pupiterverlichting

7. Video

- filmscherm breedte 9m hoogte 5m50
- projector Digital Projections M-Vision Laser 18K (18.000 ANSI lummen)
- panasonic digital link switcher ET-YFB200 (met HD-BaseT)
- 2 LG Blue ray spelers
- 1 Roland V-40HD videomengtafel

8.Communication

- intercomset ASL met 5 posten en 2 flitslampen power unit en 1 post vast gemonteerd in regie

9. Kleedkamers

- 3 kleine loges aan het podium kant cour :
 - wastafel met koud en warm stromend water
 - spiegel met verlichting, centrale verwarming
 - verduisterbaar
- 2 grote loges onder het podium:
 - douche met warm en koud stromend water
 - wastafel met koud en warm stromend water
 - spiegel met verlichting, centrale verwarming
- Artiestenbar tot 20 personen, voorzien van toog met warm en koud water, combi microgolfoven, 3 deurs frigo, koffiezet en waterkoker
- Bestek en servies voor 20 personen is beschikbaar
- Strijkijzer en strijkplank zijn beschikbaar

10. Stroomaansluitingen

- Spanning 3 x 400V + N
- 32 A CEE kant jardin + Cour op het podium
- 63 A CEE kant Cour op het podium
- 32 A CEE in de zaal kant cour achter de zaalbrug
- 32 A CEE in de zaal kant jardin (niet gelijktijdig met kant cour)
- 32 A CEE aan bord C (stockage tafels)
- 32 A CEE aan bord E (cafeteria)

11. Zaalverlichting

- ledbulbs , dimbaar via DMX adressen 130 tot 140

12.Piano

- zwarte vleugelpiano Yamaha C5

13.Veiligheid

- Er geldt een algemeen rookverbod over het ganse gebouw
- alles wat wordt opgehangen dient beveiligd te zijn door staalkabels conform de voorschriften
- elk gebruik van rook, vuur, explosieven en munitie dient vooraf gemeld te worden. De verantwoordelijke operator van het CC behoudt zich steeds het recht om het gebruik hiervan te verbieden wanneer hij de effecten niet veilig acht.
- brandscherm aanwezig (manuele bediening) of automatisch bij stroompanne
- geen decor of materialen in welke vorm dan ook mag onder het brandscherm geplaatst worden

14.Laden en lossen

Adres: Leide 5 - 1500 Halle

De concertzaal is toegankelijk via de binnenkoer.

De inrit ligt links van het jeugd ontmoetingscentrum (adres = Leide 5) en recht tegenover de parking .

Met vrachtwagens altijd achteruit binnen rijden.

Op donderdag en zaterdag is er markt tot 13u30. De hoofdingang is dan niet bereikbaar met de wagen

