

Anne De Ghelder is opgegroeid in een artistiek nest te Brugge (°1956) en genoot haar opleiding aan LUCA Gent, afdeling scenografie, decor- en kostuumontwerp.

Zij start haar carrière als full-time styliste.

Later werkt ze als zelfstandig vormgever voor het ontwerpen van tentoonstellingen en inrichten van musea in binnen- en buitenland.

Te midden van een drukke carrière, eind de jaren '90, beslist ze zich ook meer toe te leggen op papierkunst.

Tentoonstellingen:

2012

'Not@Home' - Snellegem

2014

Cultuurcentrum Scharpoord - Knokke

2015

Cultuurcentrum Scharpoord - Knokke

Art Gallery Decrauw - Oostende

2016

'Belletrages' • Brugge Letterstad - Brugge

Art Gallery Decrauw - Oostende

Galerie Sabine Van Paemel - Leke

GC GlaZ - Loppem

2017

OO-Kunst • Kunstroute - Kortemark

Knoflookroute - Heule

Kunstbeurs Battersea - Londen (GB)

2018

Galerie Ganache - Gent solo tentoonstelling

Tentuinstelling • Stichting Jenny en Luc Peire - Knokke

2019

Galerie Sabine Van Paemel - Leke

Florilegium - Brugge

KOTK Rotary club - Beveren-Waas

2020

Indigo - Damme solo tentoonstelling

Het Atelier - Brugge residentie

'Petite prière pour la nature' • Het Atelier - Brugge solo tentoonstelling

2021

AIR BIEKORF 5.0 • Antwoordtentoonstelling op het werk van Sylvie De Meerleer - Brugge

Architextuur - Brugge

'Time is a river that sweeps me along' - Brugge

'Everything will be fine' • Abdij Roosenberg - Waasmunster

2022

'Nachten & Dagdromers' poëzie ontmoet papierkunst • Het Atelier - Brugge
Tentuinstelling • Stichting Jenny en Luc Peire - Knokke
Kunst in het Dorp - Bellingen

2023

'Metaforen' • FLOOAT Gallery - Aalter
'Silent Songs' • Campo Santo - Gent
'Wunderkammer' • bibliotheek - Dendermonde

2024

'InfluENSORed' • Noir de Noir conceptgallery - Oostende
'Porselein en meer...' • Pand00X - Kortrijk
'Balance' - Brugge
Ferme Dehon - Frasnes-lez-Buissenal

Instagram @ annedeghelder.paperdarts